



空檜コンサート
Vol.24

音舞

～弦と絃の織りなす綾～

日本古謡／越天楽

沢井忠夫／上弦の曲

高橋正道／宴

木原宏寿／流紋～水の記憶～

空檜コンサート委嘱作品(本邦初演) 他

2013年11月27日(水)

会場／空檜 広島市中区寺町5-15
広島城南リバーサイドB.L.D 12F

開演／第1部 14:00 (開場／13:30 終演予定／15:45) 料金／¥2,000 (要予約)

第2部 19:00 (開場／18:30 終演予定／20:45)



白井 朝香

(ヴァイオリン&ナビゲート)

エリザベト音楽大学器楽科卒業。1988年より1994年まで新広島フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者を務める。ソリストとして新広島フィルハーモニー管弦楽団、ジャパンチェンバーフィル、広島市民オーケストラ等と協演。2004年 NHK BS Hi-Vision主演作品「響き」により第11回プロ音楽録音放送メディア部門で優秀賞を受賞。2005年9月にCD「体内時計の花／Arsis」をリリース。

現在ソロ、室内楽を中心に幅広く演奏活動をする傍ら、Arsis、ヴァイオリン&ハーブデュオSalla、プロテウスアンサンブルを主宰。またノートルダム清心中、高等学校弦楽部顧問として後進の指導にも力を注いでいる。



光原 大樹

(箏)

幼少より生田流箏曲の手ほどきを受ける。東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流専攻卒業。在学中韓国にて「The Asian String Sound 絲」に出演。今までに広島市においてリサイタルを二回開催。

邦楽器のみならず、洋楽器や踊り、映像などもコラボレーションを行う。現在、東京・広島にて演奏活動並びに東広島能力開発センター、山陽女学園箏曲部等で、後進の指導にもあたっている。



空檜コンサートは、ヴァイオリニスト白井朝香のナビゲートでお届けしています。

チケット取扱店/カワイミュージックショップ広島 ムジカボックス ヤマハ広島店

お問合せ先/株式会社オフィスミツヒロ 総合企画部 TEL 082-294-5000 URL/ <http://www.office-m.co.jp/> 【ご予約はHPからも承ります】

協力/ゆめみらい株式会社 印刷/喜勝印刷株式会社 デザイン/atelier apartment メガナイ 企画/白井朝香 監修/木原宏寿 主催/株式会社オフィスミツヒロ

Office Mitsuhiro
あなたの軽快な音楽